



2018-2019



Arrasate

S. S. S. S.

eskola  
agenda

kutxabank



**Azkenik gure neurrirako plana!**



**Gaztedi  
Plana**

Behar duzun guztia hemen:  
[www.kutxabank.es](http://www.kutxabank.es)





# eskola agenda

## 2018-2019



**Argitaratzailea:** Arrasateko Udala. Hezkuntza saila.

**Babeslea:** Kutxabank

**Egileak:** Arrasateko Udaleko Hezkuntza saila, Txatxilipurdirekin, AEDrekin, Arizmendi ikastolarekin, eta Arrasate Herri Eskolarekin elkarlanean.

Arrasateko udala: [www.arrasate.eus](http://www.arrasate.eus)

Txatxilipurdi: [www.txatxilipurdi.com](http://www.txatxilipurdi.com)

AED: [www.aedelkartea.com](http://www.aedelkartea.com)

Arizmendi ikastola: [www.arizmendi.eus](http://www.arizmendi.eus)

Arrasate Herri Eskola: [www.goieskola.net/arrasateherrieskola/sarrera.cfm](http://www.goieskola.net/arrasateherrieskola/sarrera.cfm).



**Argazkiak:** Azaleko marrazkia **"Letona Artxibategitik jasotako marrazkia da. Argazkia JM Bergaretxek egindakoa (Arrasate Zientzia Elkartea).** Arrasateko Udal Artxibokoak dira: 12., 44, 56ko beheko eskumakoa, 99, 119.ko orrian eta baita 132.orrikoa Etxezarreta baserriaren bi argazki hartuta daude udalaren web orritik, bat izanik udal artxibategikoa eta. 118.orrikoa behekoaren argazkia Oianguren bildumakoa eta 133.orrikoa ere bai. Biak dira C.C BY-SA. Gipuzkoako Foru Aldundiaren "Gure Gipuzkoa" bildumakoa. Arrasateko Udalaren Hezkuntza saila.

**Testuak:** Arrasateko Udaleko Hezkuntza saila. Txatxilipurdi. AED.

**Bibliografia:** Jolasen testuak **Maddi Urizarrek** eginikoak dira eta ilustrazioak zein diseinua **Andoni Iñurritegik** egin ditu. *"Kalekantoi-kaleko jolasen bilduma"* liburutik ekarriak dira. 2014 (Txatxilipurdi). Goi parteko esaldiak Txatxilipurdi elkarteak egindako hausnarketak dira.

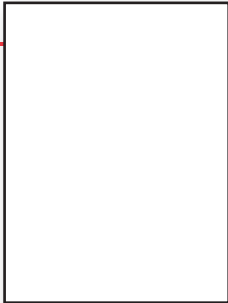


Historia pasarteei dagokienez, "Garagartza. Historia. Etnografia. Hizkuntza" liburuko pasartea, Jose Oruek idatzia eta "Etnografia de Garagartza" **Jose Letonak Arrietak** egindako liburuxkatik aterata. Zainak al-dizkariaren pasartea "El nacimiento de un rito: Amandre Santa Ines en Arrasate" **Lourdes Herrastik eta Francisco Etxebarriak** eginiko artikuluxkatik atarata dago. *"Santamaña"ri buruzko informazioa* **Jose Letonaren** artxiboetatik. (Arrasateko udala 1995) aterata dago eta berak idatzitako "Mondragon y sus calles" liburutik ere bai. Testua egiteko ere **Jose Achon Insausti** "Avoz de concejo" liburutik jasoa dago. Gipuzkoako Foru Aldundia 1995. inform"Bedoña Batu: baserri auzoaren nortasuna berreskuratzeko lanean" **Goiena aldizkariak** egindako lan batetik jasoa. **Jose Maria Urangaren** artxiboetatik "Gesalibar psikiatrikoa 120 urte" testua egiteko jaso da. **Antxon Aguirre Sorondok** eginiko artikulu batetik eta **Berria** egunkaritik "Neguaren gordelekuak" artikuluxkatik osatutako erreferentzia. **Jose Letonaren eta Jose Maria Urangaren** artxiboetatik *"Maiatzaren 1eko San Andres auzoko jaia"* izeneko artikuluxka osatzeko harturiko informazioa. "Recreo y baño en San Prudentzio". **Kepa Olidene**k Diaro Vascon ataratako artikuluxka. "Ekutioarroa" izeneko artikuluxka Uribarri auzo baten historia" liburutik (**Jone Bergaretxek** eginikoa. Arrasateko udala 2007. "Arrasateko Toponimia" **Jose Luis Ormaetxea Lasagak** eginikoa. Arrasateko udala 1996.. 2008.urtean. **Hezkuntza saileko "Arrasate ezagutzen"** bildumaren unitate didaktikoen gida pedagogikoak." "Ahotsak" Arrasateko udala, **AED elkartea eta Badihardugu.**

**Inprimategia:** Gertu, Oñati



# norberaren datuak



## Nire datuak

izena jaioteguna

---

abizenak

---

helbidea

---

herria posta kodea

---

telefonoa e-maila

---

ikastetxea ikasgela

---

tutorea

---

odol taldea

---

alergiak

---

---

---

---

---



# eskola egutegia

# 2018-2019

agorra 2018 iraila

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

urraxe 2018 urria

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

zemendixe 2018 azaroa

A	M	E	E	E	Z	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

lotazille 2018 abendua

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

ilbaltza 2019 urtarrila

A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

katuille 2019 otsaila

A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

martixe 2019 martxoa

A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

aprille 2019 apirila

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

loraille 2019 maiatza

A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

bagille 2019 ekaina

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

xxxxxx 2019 uztaila

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



# eskolako ordutegia

eguhakotxa									
eguna									
eguztana									
martizena									
astelehena									



Agorra iraila

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

Urrixe urria

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31



# 2018-2019

Zemendixe

azaroa

Lotazille

abendua

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31





Ilbaltza

urtarrila

Katuille

otsaila

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28



# 2018-2019

Martixe

martxoa

Aprille

apirila

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

Loraille

maiatza

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

Bagille

ekaina

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30





➤ Aramaio erreka estaltzen (Otalora Litzentziadun kalea)

Arrasate herrixe osatzen daue erdiguniek ta bederatzi auzok, ta bakotxak bere nortasune dauko.

2018/2019 ikasturtien, eskola agendan, jaso dou hainbat ibilbide auzuetako berdeguniek ezauketako, eskolan ikesteko ta oinez eitteko.

Aurten be, beste batzuetan ein doun moduen, auzoz auzo fan gare historia deskubriruten, ta gureko geunke ikaslien aitte-amak izetie bidaia horren lagunek, agendako honeik pasartiok seme-alabekin edo bakarrik ezautu ta gozetako.

Izen be, aitte-amei eskatu gure dutzeu hemen agendan agerketan dien ibilbidiek familixan eitteko, auzue ahal dan onduen ezauketako. Baitte be, aitte-amak gonbidau gure dittugu.

Agendara ekarri dittugu Txatxilipurdik einddako hausnarketak jolas librien inportantziaren gañien. Hausnarketok jarri dittugu agendako orrixen, gañeko aldien, irakasliek ta aitte-amek horreittan sakonketako.

Horrekin batera, jarri dittugu hainbat berba Arrasateko euskalkixen, gure euskalkixe geruau ta gehixauk ikesi ta ebalidaixien. Baitte be, jarri dittugu esaera zahar batzuk gure kulturatan sakonketako.

Ba, agenda honen bidez ahaleginduko gare ezauketan Arrasateko ingurue ta historixie, ezauketan ta ebalten, ta gure euskalkixen sakonketan, jolastu, ikesi ta bierra einez.

# bidejolasean



-Bidejolasean-

## • atariz atari

### HELBURUA:

Inguratzen gaituen espazioan gorputz adierazpen edo mugikortasun aukera ezberdinak behatu eta esperimentatzea.

### AZALPENA:

Alturretara jolastea bezala da, baina altura batera igo beharrean atari batean babestu beharko gara harrapatuak ez izateko. Lagunekin taldean jolasteko jolasa da elkarrekin nonbaitetik beste nonbaitera joan behar dugunean, eskolatik ludotekara adibidez. Lagun taldean bat izango da bete (harrapatzailea) eta honek besteak harrapatu beharko ditu. Harrapatzea lortuz gero, harrapatua bihurtuko da bete. Lagunak atari batean babestuz gero ezin izango dugu harrapatu. Baina adi! Ezin izango da bi aldiz jarraian atari berean babestu. Betetzen ari dena ezingo da laguna atera zain egon. Harrapatzailea bakarria izatetik gehiago izatera alda daiteke jolasak aurrera egin ahala.

Banaka ere jolastu gaitzke, etxetik amonarenera edo norbait bisitatzera goazen bitartean, esaterako. Banaka jolasteko, etxeko ataritik irtetean ezin izango dugu arnasarik hartu hurrengo atari batean babestu arte. Eta atariz atari joango gara bidea osatu arte.

Kalekantoi: "Kaleko jolasen bilduma • Jolasak: Maddi Urizar • Ilustrazioak: Andoni Iñurrategi  
• Txatxilipurdi elkartea 2014



## • ikusi-makusi ibiltaria

---

### HELBURUA:

Gure ingurunean arreta jartzea eta elkarlanaren bidez herria ezagutzea.

### AZALPENA:

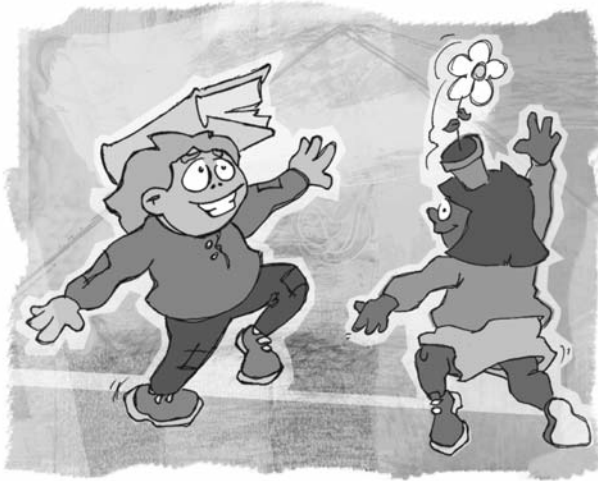
Lagunen artean, batek ikusten duen zerbait pentsatu behar du bidean aurrera dioala, "iturria" esaterako eta elkarrizketa sortuko da.

- IKUSI MAKUSI
- ZER IKUSI?
- GAUZATXO BAT GAUZATXO BAT "I"-Z HASTEN DENA.

Lagunek i-z hasten den aukeratutako objektua iturria dela asmatu beharko dute bidean aurrera doazen heinean. Baina kontuz! Agian jada iturria ez dago ikusgai aurkitzen garen tokitik, horregatik jolasa hasten den lekuan adi egon behar gara eta dituen ezaugarriak memorizatu! Lagunek galderak egin ditzakete asmakizuna lehenago asmatzeko

- MUGIKORRA DA?
- EZ
- IKUSTEN DA?...

**Kalekanto:** "Kaleko jolasen bilduma • **Jolasak:** Maddi Urizar • **Ilustrazioak:** Andoni Iñurrategi  
• Txatxilipurdi elkarte 2014



# bidejolasean

## • oreka jolasak

---

### HELBURUA:

Ingurunearen baldintzak kontuan izanik oreka lantzea, norberaren eta kideen mugetaz kontziente izanik eta honen aurrean errespetuzko jarrera erakutsiz.

### AZALPENA:

Banaka edo lagunekin bide bat egin behar dugunean jolastu dezakegu. Modu askotakoa izan daiteke helburua oreka mantentzea izanik:

- Eskolara bidean goazela, motxilan daramagun liburu bat atera eta buru gainean jarritz, eskuekin heldu gabe eta liburu burutik erori gabe egin behar dugu bidea.
- Aterkia atzamar biren gainean zutik eraman behar dugu zuzen mantenduz; ezingo da beste ezerekin heldu. Aurkitutako makila batek ere balio dezake.
- Oinetakoak elkarren artean lotuta ibili, lagunarenekin lotu...
- Borragoma oinetako baten gainean eraman...
- Lagunen artean probak zehaztu ditzakegu: ia zein bizkor egiteko gai garen, ia zenbat denboraz mantentzen dugun orekan... baietz proba dibertigarri asko asma!

Kalekantoi: "Kaleko jolasen bilduma • Jolasak: Maddi Urizar • Ilustrazioak: Andoni Iñurrategi  
• Txatxilipurdi elkarte 2014

# helduak poteoan ari dira



-Helduak poteoan ari dira-

## ● txapetan

### HELBURUA:

Sexu bereizketarik gabe eta modu kooperatiboan jolas tradizioaletaz gozatzea.

### AZALPENA:

Taberna batean txapak eskatuko ditugu (bestela urrak, intxaurrak, gaztainak, harritxoak... ere erabili ditzakegu) milaka jolas desberdinetara jolasteko.

Ibilbideetara jolastu dezakegu: Lurrean bi marrek mugatzen duten ibilbide bat zehaztuko dugu, tabernako edo elkarte gastronomikoko baldosek osatzen dutena, adibidez (ez badugu horrelakorik aurkitzen klariona batekin marraz dezakegu kalean edo jertseekin). Bakoitzak txapa bat izango du eta ibilbidearen hasieran kokatuko du. Txapa ibilbidearen hasieratik bukaerara mugitu beharko dugu atzamarrekin bizkor emanez. Txapa marren artetik irteten bada berriz ere ibilbidearen hasierara joko dugu. Ibilbideak aldatuz joan gaitetzke eta baita bidean zehar trabak ipintzen ere. Helmugako lerroa guztiok batera zeharkatzea izango da helburua!

Txapekin beste jolas desberdin asko bururatu ahal zaizkigu, adibidez; Bi lagun mahaian jarriko gara, bata bestearen parean eta txapa mahaian jarri eta atzamarrekin bultzatuz bestearen mahai aldean "gola" sartzen! Pareko lagunak eskuak (bakarrik) erabili beharko ditu txapa gelditzeko eta mahaitik ez erortzeko. Txapa mahaiaren alde horretatik erortzen bada "gol" izango da eta puntu bat jaurti duenarentzat. "Gola" sartzeko atearen neurriak aurrez zehaztuko ditugu, baita baldintzak ere.

Kalekantoi: "Kaleko jolasen bilduma" • Jolasak: Maddi Urizar • Ilustrazioak: Andoni Iñurrategi  
• Txatxilipurdi elkartea 2014





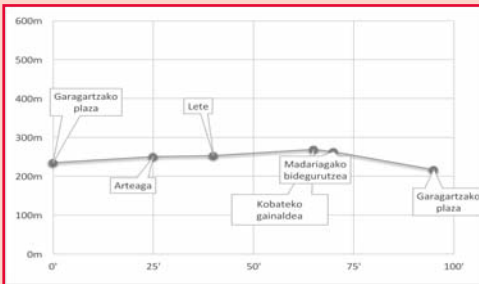
➤ Garagartzako plazaren lamiña



➤ Kobate

## Ibilbidea

Garagartza- (Lezetxiki-Kobaundi arkeologia eremua)-Garagartza



**DESNIBELA IGOERAN:** 39 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 39 m.

**DENBORA:** 90' (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

**BITARTEKO PASOAK:**

Garagartza. (230) Arteaga (260). Lete. Kobateko gainaldea (269). Garagartza (230). Iturria.

### IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:

Auzoko plazatik abiatuko gara Arteaga jatetxerantz joateko; igoeran aldapa gogorra. Ezkerreko bidea hartuta Leete etxerantz joango gara, ezkerrealdean utzi eta pasatuko gara Osinaga txabolaren ondotik. Iritsiko gara Kobate harrobiaren gaineko aldera; horren alboan dago **Lezetxiki-Kobaundi arkeologia eremua**, baina guk ezkererantz egingo dugu, eta jaitsiko gara Garagartzara. Barrutia baserriaren ondotik plazara iritsiko gara.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da; bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

- EUSKARAZ HITZ EGITEN BADAQIZU?
- EUSKARAZ HITZ EGITEKO GAITASUNIK EDUKI EZ ARREN, ZERBAIT ULER DEZAKEZU?
- KONTURATU AL ZARA, ORDUAN, ELKARREKIN EUSKARAZ EGIN DEZAKEGULA?
- 11 EGUN EUSKARAZ, EGINO AL DUGU PROBA?

## ● ZER EGIN DEZAKEGU EUSKAL HIZTUNOK EUSKARAREN ERABILERA AREAGOTZEKO?

Galderak hainbat erantzun ditu, baina, guk, hizkuntza ohiturak astindu eta ohiko harremanetan euskara gehiago erabiltzeko ariketa bat proposatzen dizuegu:

2018ko azaroaren 23tik abenduaren 3ra, euskaraz hitz egiten edo ulertzen dugun guztion artean egin dezagun euskaraz. Euskal Herri osoan eta elkarrekin arituta, gure egunerokoan eragin genezake.

## ● NOLA EGINO DUGU?

Ondoko bi roletako bat har dezagun 11 egunez:



### AHOBIZI

Ulertzen duenari euskaraz egingo diot, hark erdaraz erantzun arren. Ezezagunei lehen hitza, gutxienez, euskaraz egingo diet.



### BELARRIPREST

Egidazu euskaraz, nik ulertzen dut eta. Agian erdaraz erantzungo dizut, baina zuk niri euskaraz egitea nahi dut.

## ● ZER DA HAMAİKAKOA?

Hamaika laguneko taldea da hamaikakoa, inoren ordezkari izan gabe, modu pertsonalean eta borondatez arituko direnak. Euskaraldia ekimenean ahobizi edo belarriprest izatea erabaki dute. Horretarako, gainera, beren inguruko kideei ekimenaren eta beren erabakiaren berri emango diete, eta euskara ulertzen duten hamaika lagun, senide, lankide/ikaskide edo ezagun parte hartzeko aktibatzen saiatuko dira.

## ● ZER LORTU NAHI DUGU?

- Gure harremanetan hizkuntzarekin ditugun inertiak astintzea eta uste baino gehiagotan euskarazko komunikazioa posible dela frogatzea.
- Euskal Herrian euskara ulertzen duen jendea pentsatzen duguna baino gehiago dela jabearaztea eta euskara gehiagotan erabili dezakegula ikusaraztea.
- Hizkuntza ohiturak aldatzea norberaren hautua eta ariketa izan arren, bidea taldean eta batera, erosoago eta lagunduago egitea.
- Euskara erabiltzeko testuinguru eta egoera berriak, abegikorragoak eta babestuagoak sortzea.

## ● NON EGINGO DUGU?

Bakoitzak bere inguruan, bere ohiko harreman sareetan egitea proposatzen dugu: familian, lagunartean, lanean, eskolan, dendetan...

Horretarako, herriz herri antolatuko gara, baita enpresa, ikasketa zentro eta era guztietako elkarre zein entitateka ere. Nahi duzun lekuan izena eman, eta ondoren, zure ingurukoekin parte hartu proposatzen dizugun ariketa honetan.

## ● NORK HAR DEZAKE PARTE?

16 urtetik gorako herritarrek eman dezakegu izena.

- Ahobizi izateko, euskaraz hitz egiten jakin behar da.
- Belarriprest izateko euskara ulertu behar da.

Irizpideak betez gero, norberak erabakiko du zein roletan izena eman.

2018ko azaroaren 23tik abenduaren 3ra, Ahobizi edo Belarriprest ikurra soinean eraman, eta hizkuntza ohiturak aldatzeko ariketa egingo dugu!

## ● ETA BITARTEAN, ZER EGIN DEZAKEGU?

Herriz herri eta hainbat enpresa eta entitatetan antolatzen ari diren batzordeetan parte har dezakezu. Herriko eragile eta euskaltzaleek antolatutako batzordeetan zure ekarpena egin eta inguruan Ahobizi eta Belarriprest berriak aktibatzen denok egin dezakegu gure ekarpena.



## astelehena 3

.....

.....

.....

.....

.....



## martizena 4

.....

.....

.....

.....

.....



## eguztena 5

.....

.....

.....

.....

.....

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

agorra



## eguna 6

.....

.....

.....

.....

.....



## eguakotxa 7

.....

.....

.....

.....

.....

## zapatue 8

## domeka 9

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 10



martizena 11

*Gazte Txokoen irekiera*



eguztena 12

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

agorrra



egüena 13

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 14

*Gaztegunearen irekiera*

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 15

domeka 16

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 17

*Ludotekeen irekiera*



martizena 18



eguztana 19



A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
✓ 17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



eguna 20

*Euskaraldia*

*Herritarren izen ematea*



egukotxa 21

zapatue 22

domeka 23

*Goikobaluko gazteluaren jaia*

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Jendarte eraldaketarako tresna bezala ulertu izan dugu jolasa askotan, baina nahikoa al da jolasa tresna gisa ulertzea soilik?



## astelehena 24

.....

.....

.....

.....

.....



## martizena 25

.....

.....

.....

.....

.....



## eguztena 26

.....

.....

.....

.....

.....

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

agorra



eguna 27



egukotxa 28

zapatue 29

*Garagartzan San Migelak*

domeka 30

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

Handwritten practice lines consisting of multiple horizontal dotted lines for writing. A solid red horizontal line is positioned approximately in the middle of the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

## “LAMIEN ADINAREN LEGENDA ”

Mutil bati sarritan irteten zion lamiña batek. Egun batean lamiñak esan zion mutilari hiru egun barru asmatzen ez bazuen zenbat urte zeukan kondenatua izango zela.

Gaztea etxerantz oso triste zihoala, tril egin zuen andre nagusi batekin, eta hark galdetu zion zergatik zegoen horren triste. Mutilak esan zion zergatik zegoen horren triste.

Andre nagusia joan zen lamiña agertzen zen tokira eta kokoriko jarri zen, burua hankartean sartuta. Lamiña etorri zen, eta gauza arraro hori ikustean, esan zion: “mila eta bat urte daukat eta nire bizitzan ez dut ikusi halakorik”. Andre nagusiak esan zion mutilari zer esan zuen lamiñak.

Egun bi geroago, lamiñak irten zuenean gaztearekin tril egiteko, lamiñari esan zion mila eta bat urte zeukala, eta hark esan zion: “Inork ez dit atera hori sekula ere, baina herenegun gauean, deskuidatu egin nintzen eta sorgin batek atera egin zidan.

### Legendek ez dute adinik.

Jose de Oruek 1949an kontatua.



› Garagartzako plazaren lamiña



› Monterron parkea



› Goikobalu (Santa Barbara)

## *Ibilbidea*

*Erdialdea - Goikobalu - Monterron  
Arbolapeta - Herriko plaza*



**DESNIBELA IGOERAN:** 45 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 45 m.

**DENBORA:** 75'. (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

### **BITARTEKO PASOAK:**

Herriko plaza (215) Mitarte kalea, Gazteluondo kalea, Goikobalu (260), Zarugalde, Gernika ibilbidea, Monterron. Kondekua, Arbolapeta, Herriko plaza (215)", Iturria.

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Abiatuko gara herriko plazatik, Erdiko kaletik gora eta Arrasate pasealekutik esku-mako aldera, Mitarte kaletik (Gazteluperen horma irudiaren eskumako aldea) Gazteluondo kalera. Kale horretan eskerrerantz Goikobalura. Goiko aldean, Obaluaren erdian izei handi bat dago, jolasteko toki ikaragarria. eta bertan ikusgai daude lehenengo gazteluaren dorreen zimenduak.

Udalatz gailurra ikusten den dorretik bidea hartu eta jaitsiko gara ezkerreko aldera, behearantz bidetik eta hainbat bidedorretatik jaitsiko gara Zarugalde kalera. Aramaio erreka ikusiko dugu. Hortik Zarugalde kalera joan eta eskumara hartuko dugu norabidea, Oinesku dendaraino, eta handik eskaileran gora Gernika ibilbideraino. Eskumarantz jarraituz gero, Monterron parkera sartuko gara. Parkean dauden zuhaitzez eta jolasteko dauden aukerez gozatutakoan, Kondekuarantz jaitsiko gara, jaietan kontzertuak eta txosnak egoten diren tokira, eta handik Arbolapetara. Hortik joango gara Zurgin kantoira, eta jarraituz gero hiribildura sartuko gara, Erdiko kaleraino eta ezkerretara eginda iritsiko gara herriko plazara.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.



## astelehena 1

---

---

---

---

---

---

---

---



## martizena 2

---

---

---

---

---

---

---

---



## eguztena 3

---

---

---

---

---

---

---

---



✓

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

urrixe



eguna 4

.....

.....

.....

.....

.....



egukotxa 5

*Maritzu Kajo*



.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 6

domeka 7

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



## astelehena 8

.....

.....

.....

.....

.....



## martizena 9

.....

.....

.....

.....

.....



## eguztena 10

.....

.....

.....

.....

.....

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



urrixe



egüena 11

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 12

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 13

domeka 14

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



## astelehena 15

---

---

---

---

---

---

---

---



## martizena 16

---

---

---

---

---

---

---

---



## eguztena 17

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



eguená 18

.....

.....

.....

.....

.....



eguakotxa 19

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 20

domeka 21

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 22



martizena 23



eguztena 24

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



eguna 25

*Ludoteken ate irekiak*



egukotxa 26

zapatue 27

domeka 28

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

urria



astelehena 29



martizena 30



eguztena 31



A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

urrixe  
xemendixe



egüena 1

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 2

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 3

domeka 4

Egüna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

Handwritten notes area consisting of multiple horizontal dotted lines for writing, separated by a solid red horizontal line.

## Arrasateko Amandre Santa Inesen errittoa

Ines Ruiz de Otorola Valladoliden hil zen 1607. urtean. Miguel Ruiz Otorolaren alaba zen, Felipe II erregearen Indietako Kontseiluaren kide zena. Familiaren jatorria zen Arrasatekoa, eta haren senarrak ere kargu handia lortu zuen Gaztelako Gortean.

Testamenduan eskatu zuen moduan, Valladoliden San Frantzisko komentuan lurperatu zuten, eta gorpua Arrasatera ekartzean deskubritu zuten gorputza usteldu barik zegoela.

Aurkikuntza haren ustekabeak samurtu zuen santitatearen zurrumurruak, eta herrian zabaldu ziren. Gorpua utzi zuten parrokiari Okariz familiaren kaperan, eta han izan zen 1946. urte arte; gero, eroan zuten parrokiari irisgaitza zen eskailera baten azpira. Gorpua jatorrizko tokira eroan zuten 1990-1996. urtean parrokiari berrizatzeko obrak egin zirenean.

Antzina, Okariztarren kaperan zegoenean, esaten dute ikusi egiten zela eta baita edukia ere. Hainbat dokumentuk esaten dute herritarrek ohitura zutela otoi egiteko gorpua-  
ren aurrean.

1988. urtean Francisco Etxebarriak eta Lourdes Herrastik (Egun Aranzadiren partaidea) gorpu momifikatua aztertu zuten.

Ahozko tradizioak dio Euskal Herriko hainbat herritan (Arrasate, Bergara, Azkoitia, Ataun, Beizama, Bidania, Garai..) loa hartzeko asmoz jendeak otoi egiten diola Santa Inesi. Horren ondorioz, tradizioa da haurtzarotik letania bat memorizatzea ohera joan aurretik gaeuz otoi egiteko.

**Amandre Santa Ines**

**Bart eginjot amets**

**Ona bada, bion partez,**

**Txarra bada, dihoala ihez**



› Parrokia Arrasate pasealekutik

# xemendixe azaroa

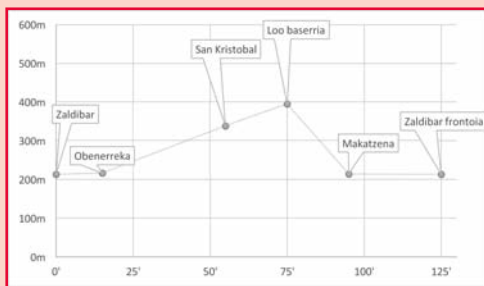


› Zaldibarko frontoia



› Loo baserrirantz

## *Ibilbidea* Zaldibarko frontoia - Loo baserria - Makatzena-Zaldibarko frontoia.



**DESNIBELA IGOERAN:** 182 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 182 m.

**DENBORA:** 135 (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

### **BITARTEKO PASOAK:**

Zaldibar (213), Aldai, Altamira, San Kristobal kanposantua (338), Loo baserria (395), Maxua, Makatzena, Santa Marina, Zaldibar(213). Iturria.

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Abiatuko gara Zaldibar frontoitik, Nafarroa etorbidea hartu biribilguneraino eta gero ezkerrean egin Aldaiko etxetaraino; handik Obenerreka kalea pasatu eta Altamirantz, San Kristobalera iristeko; kanposantua ezkerrean utzita, hartuko dugu Loo baserrira doan errepidea. Baserrira iritsi eta pinuen artean ederto antzematen da Udalatx. Baserri atzetik pasatu eta eskumara joko dugu, eta bidea 100 metroan jarraituz iritsiko gara bigurutz bateraino, eta handik esku-marantz egingo dugu Maxuako txaboletaraino. Txabolen aldamenetik pasatu eta iritsiko gara Makatzena auzoan azkeneko etxebizitzan lerro-raino. Ezkerrean hartu eta eskailerak hartuko ditugu, jaisteko Santa Marina kalera. Errotondaren eskumatik joanda berriro ere Obenerreka kalera, eta handik Zaldibar frontoira.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.



astelehena 5

*Gaba Baltza*



astelehena 6



eguztina 7

A	M	E	E	E	Z	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		



egüena 8

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 9

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 10

domeka 11

Egüna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 12

.....

.....

.....

.....

.....



martizena 13

.....

.....

.....

.....

.....



eguztena 14

.....

.....

.....

.....

.....



A	M	E	E	E	Z	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

xemendixe



egüena 15

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 16

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 17

domeka 18

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 19

.....

.....

.....

.....

.....



martizena 20

.....

.....

.....

.....

.....



eguztena 21

.....

.....

.....

.....

.....

A	M	E	E	E	Z	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

xemendixe



egüena 22

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 23



.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 24



domeka 25



*Emakumearen aurkako indarkeriaren eguna*

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 26

*Haurren eskubideen eguna*



martizena 27



eguztana 28



A	M	E	E	E	Z	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

xemendixe  
lotazille



egüena 29

*Ludoteken ate irekiak*



egüakotxa 30



zapätue 1

domeka 2



Egüna.....

Gaia.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Handwriting practice area with multiple sets of horizontal lines. Each set consists of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. A prominent solid red line is drawn across the page, separating the top section from the bottom section.

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is drawn across the page, separating the top section of lines from the bottom section.

## Santa Marina: Arrasateko parrokia, baserria, kalea

Arrasatearrek parrokia eraiki zuten hiribilduaren harresien barruan, eta aipatzen da horren lehendabiziko idatzizko aipamena dela 1318. urtekoa. Baina Arrasateko (Arrasate) antzinako parrokia non zegoen harresiak egin baino lehen?

Bada, Santa Marina "Santamaña" baserria zegoen lekuan, Santa Marina de Agirre zen, Santa Marinari eskainitako adbokazioa zuena, hain juxtu ere. Zaldibar auzoko zirkunskripzioan.

Arrasate herria zen Nafarroako erresumakoa Gaztelak 1200. urtean konkistatu artean, eta Arrasateko parrokia zen Santa Marina; XIII. mendetik aurrera kultura nagusia pasatu zen arren San Juan Bautista parrokiara, Santa Marina parrokiak jarraitu zuen sakramentuak eta lurra ematen hildakoei.

Gipuzkoako Batzar Nagusiek 1768. urtean agindu zuten herri hustuetako ermitak ixtea, eta 1768ko azaroaren 28an udalak erabaki zuen ermita eraistea. Haren zimenduen gainean eraiki zen Santamaña (Santa Marina) baserria.

"Santamaña" baserria 1967. urtean bota zuten Mesedetako ikastetxea egiteko, eta azkeneko bizilagunak izan ziren Mateo Iturbe eta Ana Mari Bengoa, eta haien familia.

Baserriaren ondoko maldan, joan zen mendeko 60ko hamarkadaren hasieran, eraiki zuten etxebizitza multzo bat, eta erreferentzia toponimikoa harturik, etxebizitza horiei jarri zieten Santa Marina kalea izena.

Historia horren oroigarri moduan, Kepa Altube eta Danel Goikolea artista arrasatearrek horma irudi dotorea margotu zuten Santa Marina kalean.

### Santa Marina, "Santamaña" herriko erreferentzia historikoa.



› Santamañako horma irudia.



› Santamaña baserria, maldan.



# lotazille abendua



› Loramendiri eginiko monumentoa



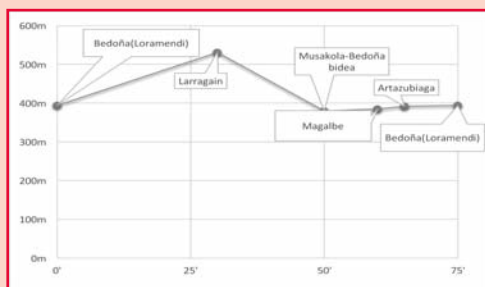
› Larragain

## *ibilbidea*

*Loramendiren monumentoa*

*Larragain - Artazubiaga*

*Loramendiren monumentoa (Bedoña)*



**DESNIBELA IGOERAN:** 145 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 137 m.

**DENBORA:** 70. (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

### **BITARTEKO PASOAK:**

Loramendi monumentua (394), Goikosolo, Larragain (531), Musakolatik datorren bidea, Magalbe, Artazubiaga(389), Loramendi(394). Iturria.

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Joango gara Loramendiri eskaintako monumentutik Errastikoa baserriaren bideraino, eta hartuko dugu eskumako bidea. Errepidea jarraitu eta ezkerrera joko dugu, Elorrixa baserrirantz; baserria eskuman utzita, iritsiko gara Goikosolo eta Arteritxo etxeetaraino. Zuzen jarraituko ditugu PRko marka horiak (PR-GI-91) gorantz, erromara bateraino. Handik zuzen, Larragain gailurreraino; bertan egurrezko hesi bat dago, mapa, ikuspegi paregabea, 360ºko mendi ikuspegi. Gailurretik eskumarantz bidea hartu eta iritsiko gara bidegurutze bateraino, bidea eskumara hartu eta handik jarraituz gero, topo egingo dugu ospitaletik, Musakolatik, Azuelatik, datorren bidearekin. Hartuko dugu eskumarantz, eta jarraituko dugu bidea Bedoña auzorantz. Magalbe baserriaren ondotik pasatu eta iritsiko gara Artazubiaga baserriraino. Eskumara jo eta berriro ere iritsiko gara Loramendi poetari eskaintako monumenturaino.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.





astelehena 3

*Euskararen eguna*



martizena 4

eguztena 5

*Boluntariotza eguna*

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30



xemendixe  
lotazille

eguna 6

*San Nikolas*

.....

.....

.....

.....

.....

egukotxa 7

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 8

domeka 9

*Bedoñan Santa Eulalia*

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



## astelehena 10

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 11

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 12

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30



egüena 13

.....

.....

.....

.....

.....

egüakotxa 14

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 15

domeka 16

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## astelehena 17

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 18

*Migranteen nazioarteko eguna*

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 19

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30



eguna 20

.....

.....

.....

.....

.....

egukotxa 21

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 22  
*Santamasak*



domeka 23

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

astelehena 24

*Olentzero*

martizena 25

eguztena 26





A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30



eguna 27

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 28

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 29

domeka 30

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

*Hausnarketak*

*Nire lanaren jarraipena*

Handwritten notes on a page with horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is drawn across the page, separating the top section from the bottom section.



## Batu elkartea: hamar urtez baserri auzoaren nortasuna berreskuratzen.

Hainbat bedoñar ohartu zen auzoko jaietan izan ezik ohitura gutxi zutela auzoan elkartzeko, eta elkarte bat sortzeari ekin zioten. 2008. urtean sortu zuten Bedoña Batu elkartea, eta harrezkero hainbat ekintza antolatu dituzte auzotarrentzat.

Bedoña auzoaren garapenean elkarteak izan nahi zuen partaide esanguratsua, eta estatuetan honela jaso zuen:

“Auzoaren garapen eta trinkotzearekin zerikusi duten gaiak landu nahi ditugu, auzotarren arteko komunikazioa hobetuz, baserri auzoaren nortasuna berreskuratuz edo haur eta gazteei euskararen eta bestelako kultura balioen transmisioa bermatuz”.

Auzotarrei galdetegi bat pasatu zieten, eta auzotarren partaidetzan oinarrituta hasi ziren antolatzen jarduerak: Santa Ageda eguna auzoko umeekin ospatzea, tai chi ikastaroak, eskulanak, euskal dantzak, sukaldaritza begetarianoa, ardo dastatzea, hitzaldiak, erakusketak, bidaiak, sagardotegira bisitak, Iparraldera bisitak..

Webgune bat sortu zuten Elkartearen jarduera gertutik jarraitzeko.

### Batu dira bedoñarrak auzoko nortasuna biziberritzeko.



› Bedoñako eliza



› Arrasate Bedoñatik

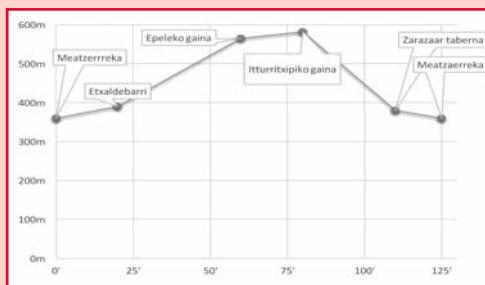


› Epeleko gainetik Udalatx



› Itturritxipiko gaina

## *ibilbidea* Meatzerreka - Epeleko gaina - Itturritxipi - Epele lepoa - Zarazaar - Montzon - Meatzerreka



**DESNIBELA IGOERAN:** 225 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 225 m.

**DENBORA:** 130 (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzan)

### **BITARTEKO PASOAK:**

Meatzerreka elkarte (360). Epeleko gaina (565). Epele lepoa (562). Itturritxipi (582) Zarazaar baserrialdea (390). Meatzerreka elkarte (360).

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Meatzerreka elkartetik bidea hartuko dugu gorantz Etxaldebarri baserrirantz. Baserria igaro eta gero, ezkerrera PRko markak(PR-GI-205) jarraituta altura hartuko dugu 1936ko gerraren lubakien esparru alderaino, eta handik ezkerrera Epeleko gainera (565 m.): Udalatx mendiaren ikuspegi ikusgarria. Markak jarraituta joango gara Itturritxipi gaineraino, mendiaren bizkarretik; buzoia, geodesikoa eta Bergarako zein Elgetako mendien panoramika. Jaitsi egindako bidetik eta Epele gainera joateko dagoen leporaino, eta handik eskumara jaitsiko gara Zarazaar baserri-tabernaraino. Errepidera joateke, ezkerrera hartu bide bat eta Montzon baserriaren ondotik pasatutakoan iritsiko gara Meatzerreka elkartera.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

## astelehena 31

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 1

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 2

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

lotazille  
ilbaltza

eguna 3

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 4

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 5

domeka 6

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## astelehena 7

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 8

---

---

---

---

---

---

---

---



## eguztena 9

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

# eguna 10

.....

.....

.....

.....

.....

# eguakotxa 11

.....

.....

.....

.....

.....

# zapatue 12

# domeka 13

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## astelehena 14

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 15

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 16

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



## eguna 17

.....

.....

.....

.....

.....

## eguakotxa 18

.....

.....

.....

.....

.....

## zapatue 19

## domeka 20

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

## astelehena 21

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 22

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 23

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



eguna 24

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 25

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 26

domeka 27

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

# urtarrila-otsaila

astelehena 28

martizena 29

*Meatzerrekan San Baleixo jaiak*



eguztena 30

A	M	E	E	E	Z	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ibaltza  
katuille

eguna 31 ✓

*Ludoteken ate irekiak*

.....

.....

.....

.....

.....

egukotxa 1

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 2

domeka 3

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.



Handwritten notes area consisting of multiple horizontal dotted lines for writing, separated by a solid red horizontal line.

## Erreginaren bisita

Elezaharrak dio San Balerio Arrasaten izan zela behin Daciano enperadoreak IV. mendean Cesaragustatik (Zaragozatik) Balerio donea bota eta gero bere ihesean Galarra kobazuloan ezkutu omen zela; baina hori ez dago egiaztatuta.

1845eko udan errege familia (Isabel II eta haren ama Maria Cristina) Santa Agedako bainuetxean zegoen; harpe hori bisitatzeko joan ziren, eta barruan plaka bat jarri ei zuten horren lekuko. Urte hartan erregebidea egin zuten Arrasatetik Gesalibarreraino, eta geroago Aramaioraino.

Plakaren inskripzioak honela dio: "Isabel II y su augusta madre D<sup>a</sup> Maria Cristina, 21 de agosto de 1845. La Serma. Infanta D<sup>a</sup> Maria Luisa Fernanda, 28 da agosto de 1845.

Kobazuloaren sarrerak dauka 4,5eko zabalera eta 1,5eko altuera.



› Meatzerreka (Galarragako koba)



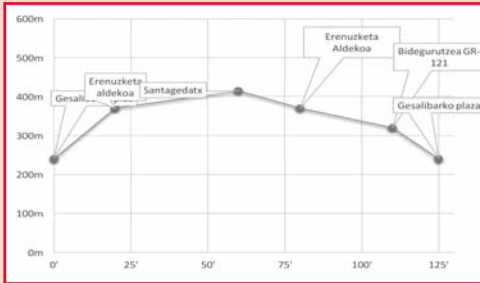
› Erenuzketa aldekoa



› Santa Agedatx

## *Ibilbidea*

*Gesalibar - Santa Agedatx - Gesalibar*



**DESNIBELA IGOERAN:** 175 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 175 m.

**DENBORA:** 120' (Astiro joaten, atsedenak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

**BITARTEKO PASOAK:**

Plaza (240). Erenuzketa Aldekoa. Santa Agedatx (415). Erenuzketa aldekoa. Bidegurutzea. Aita Meni (240) Plaza

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Auzoko plazatik, Jentil ona elkartetik abiatuta, egingo dugu errepiderantz, eta handik gora hartuko dugu Erenuzketa baserrairaino doan errepidea. Jarraituko dugu Erenuzketa eta enuzketa aldeko baserrietaraino. Bidea hartuko dugu ezkererantz eta egingo dugu Santaagedatx mendiraino. Toki beretik jaitsiko gara baserrietaraino. Handik errepidera eta metro batzuetara eskumako bide bat hartuko dugu AitaMeni ospitalaren ateetara jaisteko, elizara, eta hortik auzoko plazara.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

## astelehena 4

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 5

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 6

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

eguna 7

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 8

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 9

domeka 10

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

# otsaila

Jolastea beraz, etengabe, norberaren barnera begira egotea da. Eta norbera bere buruarekin konektatuta egoteak nor den eta zer sentitzen duen konturatzea dakar (beharrak, beldurrak, nahiak, ...), hau onartzea eta honekin koherentzian jokatzea.

## astelehena 11

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 12

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 13

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			



## eguna 14

.....

.....

.....

.....

.....

## eguakotxa 15

.....

.....

.....

.....

.....

## zapatue 16

## domeka 17

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

astelehena 18

---

---

---

---

---

---

---

---

martizena 19

---

---

---

---

---

---

---

---

eguztena 20

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			



eguna 21

.....

.....

.....

.....

.....

egukotxa 22

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 23

domeka 24

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

# otsaila-martxoa

Jolasa, erronka bat da haurrentzako. Hortik abiatuta hipotesiak egiten dituzte eta ezagutza berriak, munduaren ezagutzan jolasaren bidez izandako bizipenetatik dakitenarekin erlazionatu, moldatu eta zabaltzen dituzte eta esanguratsuen dena aurkitu eta barneratzen dute.

## astelehena 25

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 26

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 27

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

katuille  
martixe

eguna 28 ✓

*Ludoteken ate irekiak*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

eguakotxa 1

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

zapatue 2

*Īnauteriek*



domeka 3

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

Handwritten notes on a page with horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is drawn across the page, separating the top section from the bottom section.

## Gesalibarko ospitale psikiatrikoak 120 urte bete du

Antzinatek ezaguna da auzoak dituen sulfurozko uren (uretza) iturburuen ezaugarri medizinalengatik.

Izan ere, Iturburu nagusia zen "apaizekoa" izenekoa, eta 1706. urtean Ignacio Gurrea parrokoak hartu zuen.

1825ean Ramon Mendiak erosi zuen "Metalsolo" lursaila eta lehendabiziko bainuetxea eraiki zuen bertan, eta 1827an inaguratu zen. Lehendabiziko bezeroa izan zen Villafranka bizkondearen jeneral portugaldarra.

1850. urtearen aldean 400 bezero zeuzkan urtero, eta hona etortzen ziren gobernuen ministroak, aristokratak, finantzariak, intelektualak, eta haiek biltzen ziren Aretxabaleta eta Eskoriatzako bainuetxeetara zetozenekin.

Arrasate bihurtu zen klase aristokratikoaren erreferentzia udaldia pasatzeko, eta biltzeko tokirik garrantzitsua zen Monterron kondeen jauregia.

1845. urtean 15 urte zuela Isabel erregina bertan izan zen.

Hirugarren karlista gerran (1873-1875) karlistek ospitale militar bihurtu zuten eta kanposantu berria egokitu.

1897an Angiolillok hil zuen Espainiako presidentea. Horren ondorioz, bañisten etorria asko jaitsi zen, eta zentroaren jabeek "El iris" eta "La rosa" merkataritza elkarteei saldu zieten, eta haiek gaixo mentalen osasun etxe bihurtu.

1898. urtean inaguratu zen ospitale psikiatrikoa; gizonen zaintza eramaten du HH hospitalarioak San Jauan de Diosek, eta emakumezkoena HH. Hospitalarias del Sagrado Corazon. Egun zentroaren izena da Aita Menni ospitalea.

### Hiru mendetan kokatzen da ospitalaren historia



› Gesalibar psikiatrikoa



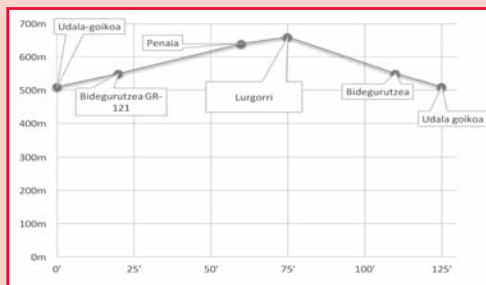
› Udala auzoa



› Udalatxeko gailurra

## *Ibilbidea*

*Udala auzoa - Lurgorri - Udala auzoa*



**DESNIBELA IGOERAN:** 170 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 170 m.

**DENBORA:** 100'. (Astiro joaten, atsedenak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

### **BITARTEKO PASOAK:**

Udala (510) .Bidegurutzea (580). Lurgorri (680'). Bidegurutzea (580). Udala auzoa (510). Iturria

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Udalaren goiko auzotik iturria esku-marantz utzita gorantz joango gara Udalatxeko biderantz. Pista zabal batetik gorantz errebuelta handi bateraino, eta han ezkerrean txabola bat dago. Guk eskumarantz hartuko dugu maldan gora, arteen artean Penala eta Lurgorrraino jarraitzeko. Azken meategia aire librean egon ei zen, gaur egun ikusgai hainbat tokitatik. Ez galtzeko, toki beretik bueltatuko gara, eta gozatuko dugu Udalatxeko harriez eta arteez, Udalako goiko auzoraino.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

# martxoa

## astelehena 4

Jolasa haurren oinarritzko tresna da autonomia gartzeko, komunikatzeko, barne borroak bideratzeko, sentimenduak kudeatzeko, elkarbanatzeko, ezaugarri psikomotoreak koordinatzeko, norbere mugak ezagutu eta gainditzeko... eta gozatzeko!

## martizena 5

*Jñauteriek*



## eguztena 6



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## eguna 7

.....

.....

.....

.....

.....

## egukotxa 8

*Emakume langilearen nazioarteko eguna* ♀

.....

.....

.....

.....

.....

## zapatue 9

## domeka 10

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## astelehena 11

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 12

---

---

---

---

---

---

---

---



## eguztena 13

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



eguna 14

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 15

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 16

domeka 17

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

martxoa

astelehena 18

---

---

---

---

---

---

---

---

martizena 19

---

---

---

---

---

---

---

---

eguztena 20

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



## eguna 21

.....

.....

.....

.....

.....

## eguakotxa 22

.....

.....

.....

.....

.....

## zapatue 23

## domeka 24

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## astelehena 25

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 26

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 27

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

eguna 28 ✓

*Ludotekeen ate irekiak*

---

---

---

---

---

---

---

---

egukotxa 29

---

---

---

---

---

---

---

---

zapatue 30

domeka 31

---

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.



Handwritten notes on a page with horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is drawn across the page, separating the top section from the bottom section.

## Udala auzoko elurzuloa

Antxon Agirre Sorondo historialariak 250 elur zulo inguru erroldatu du Euskal Herrian, eta horietatik bi Arrasaten daude. Bata da Udala auzoko Nebera baserrikoa eta bestea Bedoña auzokoa, Kurtzetxiko maldan.

Artaxoako (Nafarroa) elur zulo batean latinez idatzita dago konjuru gisa testu hau: "Hemen mantentzen da negua, uda atseginagoa izan dadin". Hortaz, argi dago elur zuloek zer funtzioa izan zuten herritarrentzat.

Kristo aurreko 3.000 urtean kobazuloetan izotz eta elur prentsatu artean gordetzen zuten haragia Mesopotamian. Euskal Herriko elur zulo gehienak XVIII. mendekoak dira eta Udalakoa ziurrenik, XIX. mendekoa.

Elurra ez zuten edozelan sartzen, kapetan banatuta sartzen zuten. Izotz geruza baten gainean hosto lehorrak, eta gero bi geruzak prentsatzeko zituzten.

Zerraz edo aizkoraz mozten zuten izotza, eta herrietara astotan eramaten zuten, batez ere gauez.

Garai hartan izotza erabiltzen zen helburu medizinalentzat, sukarrari aurre egiteko, jakiak kontserbatzeko eta izozkiak eta freskagarriak hozteko.

Joan zen mendeko lehenbiziko hamarkadetan horrela erabiltzen zen izotza, baina gero, teknologiak garatu ahala, erabiltzeari utzi zioten.

Udalako elurzuloa Nebera (Axpe) baserrikoa zen. Sute batek 1917an baserri hau desgertarazi zuen, Carlos Usarraga izanik azkeneko maizterra.

**"Hemen mantentzen da negua, uda atseginagoa izan dadin"**



› Udalako elurzuloa



› Udalako elurzuloa



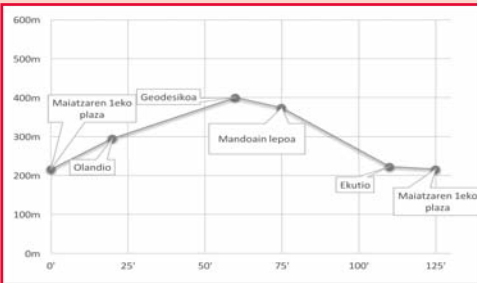
➤ San Andres. Etxeorratzak



➤ MUKO liburutegia

## Ibilbidea

*Maiatzaren Teko plaza  
Azeri etxea - Olandio  
Mandoain lepoa - Geodesikoa -  
Mandoain lepoa - Ekutio baserria  
MU - General Garro*



**DESNIBELA IGOERAN:** 164 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 206 m.

**DENBORA:** 110' (Astiro joaten, atsedetak hartzen eta pasaiaz gozatzan)

**BITARTEKO PASOAK:**

M1ko plaza(216). Olandio (280) Mandoain lepo(373) Geodesiko (400), Mandoain lepoa (373).Ekutio . MU. General Garro. Plaza.(216) Iturria

### IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:

Maiatzaren Lehena plazatik abiatuta, Doktor Bañez kalea eskumarantz hartuta egingo dugu Azeri etxerantz, eta handik Olandion gora. Herensugearen legendaren tokitik gora. Ezkerraldean utziko ditugu etxeak, eta eskuma aldean Laboral Kutxaren eraikinak. Mendian gora pistatik iritsiko gara lautada batera, nondik Miraballes baserria ikusten den. Eskumaldean Manoain (416) utzi jarraituko dugu. Aldapan gora, aldaparen erdi aldera (Mandoain lepoa) hartuko dugu ezkerrera, gailurrerantz joateko, non geodesiko bat dagoen.

Handik itzuli eta jaitsi Mandoain leporaino. Apurtxo baten aurrera egin eta hartuko dugu ezkerrera. Hemendik zuzen jaitziko gara Ekutio baserriant, eta iritsi baino lehen hartuko dugu eskumaranzko bidea.

Handik gutxira bidegorria hartuko dugu, eta eskumarantz errekararen beste aldean pasatuko gara Fagor Ederlaneko eraikinen ondotik eta eskumaldean Alekoop-etik. Jarraituko dugu eta Eguzki dorrea ezkerrean utzi eta gero, Goi Eskola Politeknikoaren eraikinak. Handik zuzen jarraitu, Uribarritik datorren bidegorriraino, eta handik jaitsi Garro General kaleraino. Topo egingo dugu Errebuelta kalearekin, eta bertan Maiatzaren Lehena plaza.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

## astelehena 1

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 2

---

---

---

---

---

---

---

---



## eguztena 3

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

eguna 4

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 5

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 6

domeka 7

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Jolasak zailtasunak eta gatazken konponketan laguntzen du; izan ere, pertsonen arteko erlazioetan sortzen diren arazo ezberdinei beraiek bakarrik irtenbide ematen ikasiko baitute.

## astelehena 8

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 9

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 10

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



eguna 11

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 12

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 13

domeka 14

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

astelehena 15

---

---

---

---

---

---

---

---

martizena 16

---

---

---

---

---

---

---

---

eguztena 17

*Gazte Informazioaren Europako Eguna*

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



eguna 18

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 19

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 20

domeka 21

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

# apirila

astelehena 22

---

---

---

---

---

---

---

---

**martizena 23**

*Egitarau berezia Pazko Astean*

---

---

---

---

---

---

---

---

**eguztena 24**

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



eguna 25

.....

.....

.....

.....

.....

eguakotxa 26

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 27

domeka 28

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

Handwritten notes on a page with horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is drawn across the page, separating the top section from the bottom section.

Handwritten notes area consisting of multiple horizontal dotted lines for writing, separated by a solid red horizontal line.

## Auzoko jaiak maiatzaren 1ean

San Andres baserria eraiki zuten San Andres de Bedoñabe izeneko ermitaren zimenduetan. Baserria 1972an bota zuten (egun AGT enpresa dagoen tokian). Duela urte batzuk auzotarrek berreskuratu dute San Andres eguna, azaroaren 30a, eta auzoan feria bat antolatzen dute.

Beste basiliza bat zegoen San Josepe auzoan, egun aurritan dagoena Nuestra Señora de La Blanca izeneko ermita, eta bertan egiten zen erromeria oso ospetsua zen. Maiatzean egiten zen Patriziño egunean; jende asko joaten zen hara meriendatzen eta olgeta egiten. Garai batean ere, martxoaren 19an, San Jose egunean jaiak egiten ziren San Josepe auzoan.

Hirugarren ermita bat Olandion zegoen Kristo Berpiztuari eskainia, eta deitzen zioten "Amabimendisetakua". 1769. urtean bota zuten, eta bertan zegoen kristoari eskainitako irudia eroan zuten San Josepera.

Egun auzoko jaiak ospatzen dira maiatzaren 1ean, langileen egunean bertan, herriko jai bakarra santuekin zerikusirik edo loturarik ez duena.

### Maiatzaren 1ean auzo jaiak



› San Josepe (Oyanguren)



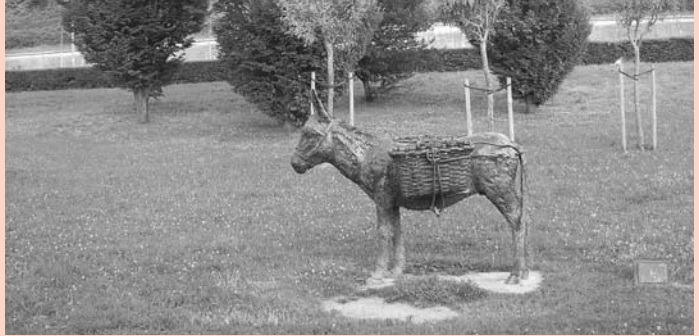
› Maiatzaren 1eko plaza



› Etxezarreta



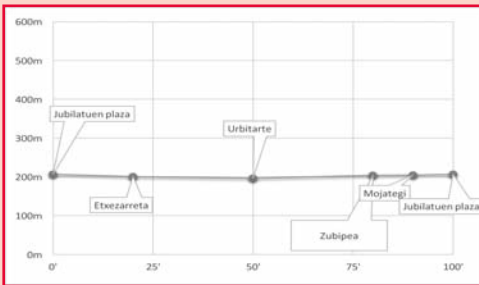
› Etxezarreta



› Arruenea (astoa)

## *Jubilbidea*

*Jubilatuen etxearen plaza - Arruenea  
Etxezarreta - Elorregi Urbitarte  
Zubipea - Mojatetik kirol instalazioak  
Jubilatuen etxearen plaza*



**DESNIBELA IGOERAN:** 9 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 9 m.

**DENBORA:** 110' (Astiro joaten, atsedenak hartzen eta pasaiaz gozatzten)

**BITARTEKO PASOAK:**

Jubilatuen etxearen plaza (206) - Arruenea - Etxezarreta - Urbitarte - (197) Zubipea - Mojatetik kirol instalazioak - Jubilatuen etxearen plaza (206).

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Abiatuko gara jubilatuen etxearen plazatik. Handik Arruenenera, pasatuko gara brontzezko astoaren ondotik eta zuzen espaloitik jarraituko dugu Ibaiondo etxeraino. Handik zubipetik pasatu, eta bidegorritik jarraitu beharrean, biratu dugu ezkerrean eta atzera Deba ibaiaren gainetik, pasatzeko ibaiaren paralelo doan bide batera joateko, errekan behera.

Gurutzatuko dugu Etxezarreta berdegunea, eta bidetik aurrera jarraituta iritsiko gara Elorregi auzora. Errepidea gurutzatu eta Urbitartera joango gara, Musakolaren muga lurraldea. Zenbat makal herriko jaietarako atera diren hemendik!!!. Handik itzulera: errepidea gurutzatu eta bidegorria hartuko dugu, lehengo Tren Vasco Navarraoren tren bidearen gainean eginda. Zubipetik igaro eta bidegorria jarraituta pasatuko gara Musakolako kiroldegiko futbol eta atletismo instalazioen ondotik, eta handik egingo dugu jubilatuen etxeko plazaraino.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

# apirila-maiatza

olsoa aipatu eta olsoa atean

astelehena 29

---

---

---

---

---

---

---

---

martizena 30

---

---

---

---

---

---

---

---



eguztena 1

*Langileen eguna*

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



egüena 2

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 3

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 4

domeka 5

.....

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura



astelehena 6

Handwriting practice lines for the date 'astelehena 6', consisting of a solid top line, a dotted middle line, and a solid bottom line.



martizena 7

Handwriting practice lines for the date 'martizena 7', consisting of a solid top line, a dotted middle line, and a solid bottom line.



eguztena 8

*Udaiaren izena ematea (Gazte Txokoetako udako egitarau berezia)*

Handwriting practice lines for the date 'eguztena 8', consisting of a solid top line, a dotted middle line, and a solid bottom line.

A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



egüena 9



egüakotxa 10

zapätue 11

domeka 12

Egüna.....

Gaia.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 13

Handwriting practice lines for the date 13.



martizena 14

Handwriting practice lines for the date 14.



eguztena 15

*Musakolan San Isidro*

Handwriting practice lines for the date 15.

A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



egüena 16



egüakotxa 17

zapatue 18

domeka 19

Egüna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 20

Handwriting practice lines for the date 20. The page features five sets of horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



martizena 21

Handwriting practice lines for the date 21. The page features five sets of horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



eguztena 22

Handwriting practice lines for the date 22. The page features five sets of horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



egüena 23

---



---



---



---



---



egüakotxa 24

---



---



---



---



---

zapatue 25

domeka 26

Egüna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura



astelehena 27

Handwriting practice lines for the date 27. The page contains five sets of horizontal lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



martizena 28

Handwriting practice lines for the date 28. The page contains five sets of horizontal lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



eguztena 29

Handwriting practice lines for the date 29. The page contains five sets of horizontal lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



A	M	E	E	E	Z	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



eguna 30

*Ludoteken ate irekiak*



egukotxa 31

zapatue 1

domeka 2

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Handwritten practice lines consisting of multiple sets of horizontal dotted lines. A solid red horizontal line is positioned approximately halfway down the page, separating the top and bottom sections of the writing area.

Handwritten notes area with horizontal dotted lines and a solid red line separator.

## Urbitate Musakolako da.

Musakola auzoak muga egiten du Bergara herriarekin Epele erreka bidez, eta Oñatirekin Bakuetik Amordikoraino doazen mendi gainen bidez.

Elorregin (Bergaran San Prudentzio auzoan), berriz, Deba erreka eta Oñati erreka elkartzen diren tokian nolabaiteko penintsula sortzen dute, eta lursail horren izena da Urbitate, iristen dena Elorregin harrizko bigarren zubiraino.

Duela urte asko Arrasateko Udalak Oñatiko Udalarari erosi zion lursail hori eta 1960. urtean Arrasateko udalak zuhaitz eguna antolatu zuen bertan, eta mota askotako zuhaitzak landatu zituen, gehienak makalak.

Hainbat hamarkadatan Arrasateko San Juan jaien bezperan gazteek sorbaldetan eroan dituzte Urbitatetik ekarritako makalak herriko plazaraino, bertan jartzeko.

Aurten Udalak moztu behar izan ditu Urbitatetako makal altuenak, intsektu batzuek kaltetu eta kili-kilo zeudelako, eta sanjuanetan lizar bat ekarri du Etxezarretatik plaza erdian jartzeko.

**Musakola iristen da Elorregin bigarren harrizko zubiraino"**



› Urbitate

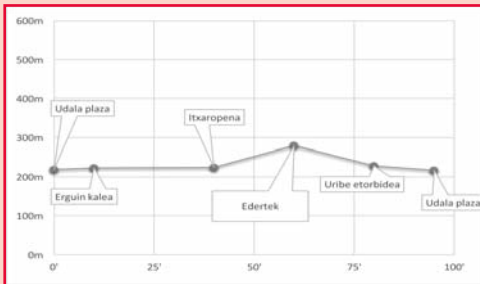


› Gomestio baserria 1943



› Goiru

## *Ibilbidea* Udala plaza - Erguin - Itxaropena - Edertek (Garaia gunea) - Udala plaza



**DESNIBELA IGOERAN:** 23 m.

**DESNIBELA JAITSIERAN:** 23 m.

**DENBORA:** 95 (Astiro joaten, atsedanak hartzen eta pasaiaz gozatzen)

**BITARTEKO PASOAK:**

Údala plaza (217). Erguin Itxaropena (218).Edertek(240). Uribarri etorbidea(220), Udala plaza (217)

### **IBILBIDEAREN XEHETASUNAK:**

Udala plazatik abiatuko gara Erguin kalerantz. Jarraitu Erguin kaletik kalea bukatu artean. Handik Itxaropena elizara. Gero, eskumara igoko dugu, eta pasatuko gara Gomestio baserriaren ondotik (gaur etxe zahar bat da) eta iritsiko gara Gernikako ibilbidera. Garagartzarantzko norabidea hartuko dugu, eta iritsiko gara Garaia berrikuntza gunera. Handik eskumara Edertek enpresaraino. Itzuli eta jaitsiz MUko eraikinerantz joango gara, eta handik Uribarri etorbidera. Errepidearen alde bietan atzean utziko ditugu Ederlan kooperatiba, Fremap, Uribarri ikastola, Uribe auzoa eta lehengo injineruen etxea atzean utziko dugu.

**ITZULERA:** Ibilbide zirkularra da: bidea itzultzen da irteten den lekutik toki berberera.

## astelehena 3

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 4

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 5

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



eguna 6

.....

.....

.....

.....

.....



eguakotxa 7

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 8

domeka 9

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

Jolasean helduaren papera zein da? Presente egon, entzute aktiboa izan; jolasaren protagonistak eta iniziatiba daramatenak haurrak izango dira beti.

## astelehena 10

---

---

---

---

---

---

---

---

## martizena 11

---

---

---

---

---

---

---

---

## eguztena 12

---

---

---

---

---

---

---

---



A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



eguna 13

.....

.....

.....

.....

.....



eguakotxa 14

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 15

domeka 16

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

astelehena 17

---

---

---

---

---

---

---

---

martizena 18

---

---

---

---

---

---

---

---



eguztana 19

---

---

---

---

---

---

---

---

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



egüena 20

.....

.....

.....

.....

.....

egüakotxa 21

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 22

domeka 23

*San Juan bezpera*



Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura Gurasoen sinadura

astelehena 24

*San Juan*



martizena 25

*San Juanak (Eguzki-Laru)*

eguztena 26

*San Juanak*

A	M	E	E	E	Z	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30



egüena 27

.....

.....

.....

.....

.....



egüakotxa 28

*Sexu Adikatasunaren Nazioarteko Eguna*

.....

.....

.....

.....

.....

zapatue 29

domeka 30

Eguna.....

Gaia.....

.....

.....

Tutorearen sinadura

Gurasoen sinadura

## Ikutixo (ekutio) arroa

Uribarri auzoaren azalera, hirurogei urteren bueltan, bete da etxebizitzez, lantegiez eta urbanizazioez, eta auzoak galdu ditu hainbat natura paraje.

Garapenaren kostu ekologikoa handia izan da auzoan, baina oraindik bailara bat gelditzen da ukitu barik: Ekutioarroa (Ikutixoarroa).

Sei errekatxo sortzen dira arroan eta landaretza oparoa du: gorosti, haltz, pago, arte, haritz, urki eta gaztainondo ugari du. Duela 10 urte egindako laginketa batean agertu ziren bertako karramarroen buru batzuk, baina esan daiteke europar bisoiaren eta aingiraren bizileku zoragarria dela.

Bertan bizi da baso igel gorria, eta Uribarrin leku gutxitan entzun daiteke igelaren kantua; inguru honetan ibiltzen dira orkatza eta basurdeak.

Arro honetatik pasatzen dira antzinako bide zahar batzuk, baserri-tarrentzat komunikabide zirenak. Arrotik pasatzen dira bost bide: Murura, Baztegainaz-pira, Baztergaingañekora, Naparrenara eta Mandoainera doazenak.

2006. urtean baserri bi galdu ziren, aberelurren ustiapenari lotuta zeudenak, Goiru baserria, Garaia gunea egiteko, eta Ibarretako lursailak, Polmetasa lantegia egiteko. Gaur egun, lantegien artean iraun duen bakarrenetarikoa dugu Ekutio (Ikutixo) baserria.

Baserri honetan landutako barazkiak ezagunak dira herrian, azokan Mariak saltzen baititu. Baserria dago arroaren sarreran, galdu gura ez den kultura baten erreferentzia.

**Ekutioarroa ukitu bako arroa, naturaz gozatzeko.**



› Ekutio baserria

Handwritten notes area consisting of multiple horizontal dotted lines for writing, separated by a solid red horizontal line.

# uztaila



astelehena 1



martizena 2



eguztena 3



eguzena 4



egyakotxa 5

zapatue 6

domeka 7





A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



astelehena 8



martizena 9



eguztena 10



eguenena 11



egukotxa 12

zapatue 13

domeka 14

# uztaila

Aire libreko jolasa espazio itxietan egiten denarekin alderatuta potentzialki konplexuagoa, irudimentsuagoa, autodeterminatuagoa eta ludikoagoa da.



astehena 15

---

---



martizena 16

---

---



eguztena 17

---

---



eguenen 18

---

---



egukotxa 19

---

---

zapatue 20

---

domeka 21

---



A	M	E	E	E	Z	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



astelehena 22

---



---



martizena 23

---



---



eguztena 24

---



---



eguenena 25

---



---



egyakotxa 26

---



---

zapatue 27

domeka 28

---

# lagunen helbide eta telefono zerrenda

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---



# lagunen helbide eta telefono zerrenda

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---

**IZEN ABIZENAK**

---

**JAIOTZA DATA**

---

**TEL. ZENBAKIA**

**E-MAILA**

---

**HELBIDEA**

---



# begiratu kokapena auzoka eta harremanetan jarri nahi izanez gero, e-posta daukazu.

UDAL ZERBITZUA	HELBIDEA	E-POSTA
Okendo kaleko Ludoteka	Okendo kalea (Erdialdean)	gazteria@arrasate.eus
Uribarriko ludoteka	Usaetxe plaza (Uribarri )	gazteria@arrasate.eus
Santa Marinako ludoteka eta liburutegia	Galicia kalea 1. Tokiargiko eraikinean	gazteria@arrasate.eus
San Andreseko gaztetxokoa	Arrasate dorrearen etxabeaz	gazteria@arrasate.eus
Uribarriko gaztetxokoa	Usaetxe plaza (Uribarri)	gazteria@arrasate.eus
Musakolako gaztetxokoa	Elkano kalea 10	gazteria@arrasate.eus
Erdialdeko gaztegunea	Pablo Uranga 6 (Erdialdea)	gazteria@arrasate.eus
Kulturate	Azoka kalea 1	biblioteka@arrasate.eus
Gazte Bulegoa	Biteri etorbidea, 3	gaztebulegoa@arrasate.eus
Sexologia zerbitzua	Biteri etorbidea, 3-1	sexologiazerbitzua@arrasate.eus.
Amaia antzokia	Otalora litzentziaduna kalea 6	antzokia@arrasate.eus
Musakolako kiroldegiko instalazioak	Elkano kalea 27	aukea@arrasate.eus
Iturripeko kiroldegia	Uribarri etorbidea	aukea@arrasate.eus

# Herri bat, hainbat hizkuntza, euskara da batzen gaituen zubia

EUSKARA	GAZTELANIA	FRANTSESA	ARABIERA	URDU	PORTUGALDARRA	HASSANIERA
<b>KAIXO!</b>	¡Hola!	Salut!	مرحبا!	Adaabi!	Olá / Oi	¡Labas!
<b>AGUR!</b>	¡Adiós!	Au revoir!	وداعاً!	Juda jafezi!	Adeus!	¡Maaa as salama!
<b>LAGUN(A)</b>	Amigo	Ami(e)	صديق	Dost	Amigo / Amiga	Sadig / Sadiga
<b>ETXEA</b>	Casa	Maison	منزل	Ghar	House	Ad-dar
<b>JOLAS EGIN</b>	Jugar	Jouer	لعب	Khelna	Jogar	Laaib
<b>ESKOLA</b>	Escuela	École	مدرسة	Aschool	Escola	Madaris / mjasdresa
<b>KALEA</b>	Calle	Rue	شارع	Gali	Street	sharia
<b>PARKEA</b>	Parque	Park	موقف	Park	Park	hay
<b>HERRIA</b>	Pueblo	Village	الناس	Ghaon	Aldeia	daira
<b>GAUR</b>	Hoy	Aujourd'hui	اليوم	Aej	Hoje	Alyum



ARRASATEKO UDALA  
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGÓN



kutxabank

